

অকর্তৃত প্রভৃতি স্থাপনে। এই অংশেই নাম্বু-শাকেতের প্রাঞ্চিন, দ্বিতীয়বঙ্গকল্পের জন্ম দিয়াছে। ফলের মে ধর্মের বে আগুন মুখ্য ভাবে দেহে এইরূপে তাঙ্গম্বৰ্ষ শুধু উচ্চ উচ্চতাম্বৰ্ষের পুরোজ্বল করিয়া আসে।

আগুনের বে আগুন এইরূপে তাঙ্গম্বৰ্ষ বা মুখ্য উচ্চতা অবলম্বন করিয়া দেশে ডিন মৰ্মন-সম্বন্ধের চেষ্টা করিয়াছেন, বিবেকানন্দও সেই প্রণালীটি কর্তৃত প্রয়োজন হইলে চেষ্টা করিয়াছেন। 'যো ধৰ্মঃ ধৰ্ম তাঙ্গম্বৰ্ষ'—বিশেষ ধৰ্মসম্বন্ধের নিজস্ব সম্পত্তি নয় এবং প্রত্যেক ধৰ্মসম্বন্ধের সম্মেই তাঁর উচ্চত চার্চার ন্যূনত্বী জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। এই সকল প্রত্যেক প্রাণ সম্মুখ ধৰ্ম কেহ একপ প্রয়োজন দেখেন নে, অন্যান্য ধৰ্ম জোপ পাইবে এবং তাহার অন্তর্ভুক্ত প্রত্যেক ধৰ্মের পাত্ৰ; তাহার জন্ম আল্পরিক দ্বিতীয় ধৰ্মের বিশেষজ্ঞ দিতেছি, তাহার ন্যায় বাস্তুর বাধা প্রদান সম্বৰ্ধে শৰ্পীভূত ধৰ্মের প্রত্যক্ষভাবে বিলোৱা দিতেছি, তাহার ন্যায় বাস্তুর বাধা প্রদান।

বিবেকানন্দ বিলোৱা হইলেন : 'আমি প্রত্যেক ধৰ্মের ভিতরকার প্রাণবন্ধুর কথাই বলিতেছি। প্রত্যেক ধৰ্মের প্রচারে একটি করিয়া সারবন্ধু বা সারবন্ধু বা তাঙ্গম্বৰ্ষ' আছে ; এবং এক ধৰ্মের আমাৰ আন্য ধৰ্মের আমাৰ হইতে প্রয়োজন হইতে পাদে ; কিন্তু তাই বাঁচিয়া তাহারা কি একান্ত বিবেৰাধী ? তাহারা গুৰুপূরক বলতে কৈ, না একে আপনৰের প্রকৃতা সুভাসন কৰে ?—ইহাই পৰ্যন্ত ! ...আমাৰ সিদ্ধান্ত হয়েতো আপনাদের কেৱল উপকৰণে আস্তে পারে, এই মনে কৰিয়া তৈহা আপনাদের নিবাট—এবং প্রয়োজন গুৰুপূরক বিদ্যাম দ্বারা কৰিবেৰাধী। আমাৰ বিদ্যাম, তাহারা প্রয়োজনের বিবেৰাধী নয়, প্রয়োজনের প্রয়োজনক। প্রত্যেক ধৰ্ম কেন মহান সাৰ্বভৌম সামাজিক ধৰ্ম এক ধৰ্ম কৰিবে তাহাকে বাস্তুত যৃত্য প্রদান কৰিবে এবং আনন্দ প্রদান কৰিবে তাহার সমস্ত ধৰ্ম নিরোক্তি কৰিবে।' সত্যেও ইহা বিলোৱা দ্বারা প্রয়োজন হইতে পারে।

এই মনোভাব হইতে সব ধৰ্মের প্রতি আধুনিক ভাবে জাগীৰে এবং প্রয়োজন হইতে এক ধৰ্ম আৰু এক ধৰ্ম হইতেও সহজাত। লইয়া নিজস্ব পৰে উৎসূতি লাভ কৰিবে। শিকাগো মহাস্থানগুলোতে যোৰ বক্তৃতাৰ বিবেকানন্দ এই মনোভাবেই বাস্তু কৰিয়াছেন : 'শীঘ্ৰতমে হিল্ড, বা বৈশ্ব হইতে হইবে না : আধুনি হিল্ড, ও বৌদ্ধকে শীঘ্ৰতমে হইতে হইবে না ; কিন্তু প্রত্যেক ধৰ্মই অন্যান্য ধৰ্মেৰ সাৰাভাৱগুলো শুগ কৰিয়া প্ৰয়োজন কৰিবে এবং ধৰ্ম ধৰ্মীয় বিশেষ বজাৰ রীতিমূলক প্রকৃতি অনুসৰে বিশিষ্ট হইবে।'

প্রিবেৰীৰ প্রাণিটি ধৰিব উচ্চ আধ্যাত্মিক প্ৰৱৰ্যনকল্পের জন্ম দিয়াছে। ফলেৰ অদ্ভুতা সৈথিলা দেৱৰূপ বৃক্ষে গৃণ বৃক্ষতে পারা থাম, সেইৰূপ ঐ সকল মহাপ্ৰদেৱ জীৱনযাপন কৰিয়াছেন, তাহা সাধক। সেই কৰাণে বিবেকানন্দ বলিতেছেন : 'সাধ, চাৰিত, পৰিষতা ও দয়াদাকিণ্য ভগতেৰ কেৱল একটি বিশেষ ধৰ্মসম্বন্ধীৰ নিজস্ব সম্পত্তি নয় এবং প্রত্যেক ধৰ্মসম্বন্ধীৰ সম্মেই তাৰ উচ্চত চার্চার ন্যূনত্বী জন্মগ্রহণ কৰিয়াছেন। এই সকল প্রত্যেক প্ৰাণ সম্মুখ ধৰ্ম কেহ একপ প্রয়োজন দেখেন নে, অন্যান্য ধৰ্ম জোপ পাইবে এবং তাহার অন্তৰ্ভুক্ত প্রতিক্রিয়া থাকিবে তবে তিনি বাস্তুকৰ্ত্তাৰ পাত্ৰ ; তাহার জন্ম আল্পরিক দ্বিতীয় ধৰ্মেৰ বিশেষজ্ঞ দিতেছি, তাহার ন্যায় বাস্তুৰ বাধা প্রদান সম্বৰ্ধে শৰ্পীভূত ধৰ্মেৰ প্রত্যেক ধৰ্মেৰ প্রতি পৰিবাসেৰ বিশেষজ্ঞ হইবে : "বিবাস্তু নৰ, সহস্ৰতা ; বিবাশ নৰ, প্ৰকৃতেৰে তাৰ পৰুণ ; বৰ্তবৰেখ নৰ, সমৰ্থন ও শান্তি।"

এই প্ৰসারে—অধৰ্ম সৰ্বজগনীন ধৰ্ম ও ধৰ্মসম্বন্ধীৰ প্ৰেমৰে উৎসূতৰে আৰম্ভ হইতেছে : 'নিজ মানোন্মুখী এই মানুষৰ সাধাৰণ ভাৰতি আছে বাঁচিয়াই তদন্তস্থলে আৰু তোমাকে নৰ বা নারীৰূপে আৰান্তে পারি। সৰ্বজনীন ধৰ্ম সম্বৰ্ধেও এই কৰ্ত্তাৰ ধৰ্ম অন্তৰ্ভুক্ত হই কৰি। ইহা (ঝোৱেৰ সত্ৰ) কৃষ্ণেৰ ধৰ্মা অন্তৰ্ভুক্ত হৰ্ষ অনন্দকাৰ ধৰ্মৰূপ বৰ্তমান আছে এবং যাবতীয় ধৰ্ম সম্বৰ্ধে অনন্দক বাহিয়াছে। ইহা অনন্দকাৰ ধৰ্মৰূপ বৰ্তমান আছে এবং বিশিষ্ট ধৰ্মৰূপে পৰিচয় পাইবে। শীঘ্ৰবাবন বিলোৱা হইন—'ঢাঁক সৰ্বজনীন ধৰ্মৰূপে পৰিচয় পাইবে।' প্ৰোত্তৰ সত্যে মাণিগণেৰ ভিতৰ সত্যৰ প্ৰেমৰে ধৰ্মসম্বন্ধীৰ বৰ্তমান বাহিয়াছে—এই একটি ধৰ্ম নৰ প্ৰতী ধৰ্মৰূপে কৰিবক এক-একটি ধৰ্মৰূপ বা তদন্তাত সম্প্ৰদায় বিশেষ বলা বাহিতে পারে। প্ৰথম প্ৰথম মাণিগণি এইৰূপ এক-একটি ধৰ্ম নৰ প্ৰতী ধৰ্মৰূপে কৰিব—সকল ধৰ্ম অস্ত।' ১২৩

তাৰে অধৰ্মৰাজ কোকটি এস-বৰ্ম বাঁচিয়া আতিৰিক্ত কৰিব। বিশেকনৰ এই কৰ্ত্তাৰ দ্বিবাস্তুত ধৰ্ম সম্বৰ্ধেৰ একটি সাধাৰণ ভাৰত

* 'বিবাস্তু নৰ প্ৰয়োজনীয়'—অধৰ্ম প্ৰয়োজনীয়তাৰ অভিবৃত্তি কৰিয়া দৰ্শন হৈছে। প্ৰয়োজনীয়তাৰ মতে ইহা প্ৰাণৰ জীৱন নৰ, উহাতে সামৰণৰ তাঙ্গম্বৰ্ষ বা প্ৰাণৰ জীৱন নৰ।

১২৪ বাস্তু ও ধৰ্ম, হৃতীয় ধৰ্মসম্বন্ধ ধৰ্মসম্বন্ধীৰ কৰিয়া দৰ্শন কৰিয়া দৰ্শন কৰিয়া দৰ্শন কৰিয়া দৰ্শন।

১২৫ বাস্তু ও ধৰ্ম, হৃতীয় ধৰ্মসম্বন্ধ ধৰ্মসম্বন্ধীৰ কৰিয়া দৰ্শন কৰিয়া দৰ্শন।

১২৬ উহাতে প্ৰয়োজনীয়তাৰ অভিবৃত্তি কৰিয়া দৰ্শন কৰিয়া দৰ্শন।

১২৭ বাস্তু ও ধৰ্ম প্ৰয়োজনীয়তাৰ অভিবৃত্তি কৰিয়া দৰ্শন কৰিয়া দৰ্শন।

ଭାଗ୍ୟବାଳେର ଅର୍ଥତ ପ୍ରତୋର ସମ୍ପଦ ଜୀବିନ୍ୟା ଫେଲିଯାଇଁ ସଂଖ୍ୟା କରେ । କତମଙ୍କ
ପ୍ରତିଲିତତା ଏକବାର ଦେଖନ । ॥ ୧୩
ଜୀବ୍ ସମ୍ବନ୍ଧେ ସିବେକାନଳେର ସଂପର୍କିତ ହାତ ଏହି ସେ, ପରତେକ ଜୀତର ଏକଟା ନିଜେବ
ପରିତ୍ୱର୍ଷ୍ୟ ସାଥେ, ସେଠି ବିଭିନ୍ନ ଜୀତମଣ୍ଡର ସଂଶୁଦ୍ଧ ଅବଶ୍ୟତର ପକ୍ଷେ ବିଶେଷ ଦରକାର ।
ପରିତ୍ୱର୍ଷ୍ୟର ଉପରେ ଜୀତ ଦେଇ ଆମର୍ କେ ଧୀର୍ଘ ଥାବେ, ତତ୍ତ୍ଵନ ଜୀତର ବିନାଶ ଅନୁଭବ ।
ଜୀତ ଉପରେ ଧୀର୍ଘତାମା କରିଯା ଆମର୍ କେବଳ ଜୀବନ ଲକ୍ଷ୍ୟର ପାଇଁ ଧାରିବି
ପରିକିଳ୍ପ ସାଧି କେ ଜୀତ ଉପରେ ଧୀର୍ଘତାମା କରିଯା ଆମର୍ ଏବଂ ଜୀତ ଅଚିନ୍ତ୍ୟ ବିନାଶ
ହେଁ, ତାହା ହେଲେ ତାହାର ଜୀବନଶାର୍କ କଷ୍ଟଗ୍ରେ ହେଲ୍ୟା ଆମର୍ ଏବଂ ଜୀତ ଏହି କଥା ।
ପିରେକାନଳର ଅନ୍ତରେ
ଅନ୍ତରେତ ପ୍ରାତିନ ଧୀ ଯେ ଆଜିତ ବୀଚିଯା ରହିଯାଇ, ଇହା ହେଲେ
ପ୍ରାଣିଗତ ହେଲେ ଯେ, ଏହିପରିଲି ବିନାଶରେ ଦେଇ ଉପର୍ଦ୍ଦମା (ଆମର୍)
ଧର୍ମଗତିର ବୀଚିଯାଇ ।

সেগুলির উপর নামাবিশ অনুষ্ঠান ও নিম্ন পূর্ণাবীর আবক্ষণি
য়াস্তাক থার্ম একটি স্টেপ (বাহ্য অর্থ) সৰ্বিক্ষণ প্রতেকের প্রাঙ্গক্ষেত্র ঠিক
আছ, তাহা জীবন ক্ষৰ্পণের লাভ পদ্ধতি ইইভেচ। ... এ
ক্ষণগুলির গথে কেন থার্ম, যে মহন জীবন্ত কৃষ্ণ আবিষ্যক, তাহা হারাইয়া ফেল নাই। আব সেই উপর্যুক্ত মুখ্য আলোচনা
করা চাকখণ্ড। মণ্ডপত্রন্দৰ্শক মন্দিরসমূহের কথাই ধর্ম।
আশ্চর্যসমূহ মন্দিরসমূহের কথাই ধর্ম করে, এবং আব কোন ধর্ম কেই
করে না। তাহার মন্দিরসমূহের কথাই ধর্ম করে, এবং পুরুষ নিষ্পত্তি ধর্ম
হয় নাই। কিন্তু মেধ্যন, ব্যবহার একজন দেৱক মন্দিরসমূহের
পুরুষ কার্যম, আৰুন সমষ্ট ইসলামী সমাজ তাহাকে জাতিবৰ্গ-
নির্বাপে আত বিলো ব্যক্ত থার্ম কৰিল। ধর্ম আৰু কোন
ধৰ্ম কৰে না। এদেশৰ একজন বেড ইসলাম ধৰ্ম সমাজৰ
হষ, তাহা ইইভে মৃত্যুভাবে তাহার সাহৃদ একজন কৰিল কৃষ্ণত
হষইবেন না এবং সে ব্যবস্থান ইইলে হৈ-কোন উচ্চপদ-জ্ঞ বৰ্ষাত হইলে না।
... ইসলাম ধৰ্ম অস্তৰ্গত মকল বাস্তুক পাঞ্জ দোখ্যা থাক। সুতৰাং আপৰাম
দেখিয়েছুন এইখানেই মন্দিরসমূহের নিখৰ্ষ বিশেষ হষে।
যে বার্তা পৰিবেশ আজৰ বাবে আবিষ্যক, তাহা সকল মন্দিরসমূহের মধ্যে কাব্য
পৰিবেশ এই অস্তৰ্গত অস্তৰ্গত হইয়ে মন্দিরসমূহে আজৰ বাবে, এবং ধৰ্ম, আৰু বিশ্ব
প্ৰকৃতি অন্যান্য বস্তু সম্বন্ধে যে সমস্ত ধাৰণ, সেগুলি মন্দিরসমূহে য সাধারণ ব্যৱ,
আৰু ধৰ্ম হইতে উৎসুত দৰিবাছে।

ବିବେକାନନ୍ଦ ସର୍ବଜଗନ୍ମହାତ୍ମା ଓ ଧର୍ମସମୟର ପାତଙ୍ଗୀ

“ইস্লামিদের রাখ্য একটি জাতীয় ভাব দেখতে পাইবেন—তাহা আধ্যাত্মিকতা।
অন্য কোন ধরণে—প্রাচীবীর অপর কোন ধরণ প্রচলিতকে কুবরের
ইস্লামিদের প্রয়ান প্রয়ান বা পর্যবেক্ষণে (প্রয়োগ নির্গম) করিতে এত অস্বীক শক্ত-
স্ক্র (প্রয়োগ) করিয়াছে, ইহা দেখিতে পাইবেন না। তাহারা
এভাবে আজুর প্রয়োগ নির্গম করিতে চেষ্টা করিয়াছেন, যাহাতে কোন পার্থ বে-
সংযোগই ইহাকে কল্পিত করিতে না পাবে। অধ্যাত্মত তদবৎ
সম্ভৃতই সমাতুল, ধরণ আলাদেকে আভাসূক্ষ বৰ্বৰতে হইলে উহাকে
কখনও মানবের পরিগত করা চলে না। ১০০ তাঙ এবং আধ্যাত্মিকতা
—এই দইটি তরঙ্গের (বিদ্যুতের) মহন আদর্শ এবং এ
দইটি দীর্ঘ ধৰ্ম আছে বীরবাহী ভাবতের এত ডুরাধ্যিতেও বিশেষ কিছু ধার

যে বৈকাশ ও বিভিন্নতা আবশ্যিক ধৰ্মাবলোবৰ প্ৰতি বিষ্ণুৰ,
ষণ বা বিবাদ পৰিতোল কৰিব। স্বধৰণিটু ধৰ্মিত হইবে।
ভেট দৈবত ধৰ্মিতেন ? প্ৰতিভেটী তাৰে লিজ প্ৰকৃত অন্যদ্বাৰা
বৰ্ষিত ও পৰিপূৰ্ণ হইতেছে ! ...তোমাৰ কৰ্তব্য, স্মৰণৰ বিধান
কৰা—বাধা দ্বৰ কৰা । ...তোমাৰ উজ্জ্বিত তোমাৰ নিখোৱাৰ ভিতৰ
হইতেই হইবে । ১-২ । এই সকল কথাই দুষ্যবৰ্তিতিক ও সাধন-
ভিত্তিক সম্বৰহৰ অধৰি সহাবস্থানোৱা এবং সহলকোৱাৰ কথা ।
ধৰ্মাবল স্বৰূপ গ্ৰাথিতে হইবে বৈ, এই ভাষণ বিবৰণল পাৰ্শ্বতাৰে প্ৰদল
কৰিবার জন্ম—যে ভালোৱ কীটিথৰ্মবৰ্ষালৰ অধিবাসীগণ সবদাই অন্য দেশৰ অন্য
অধিবাসীক পৰিত সাহচৰ্য পৰিত সাহচৰ্য কৰিবার কৰিবতে যাহুল । স-তৰাং
ধৰ্মাবল স্বৰূপ গ্ৰাথিতে পাৱে না, বৈম্য ধৰ্মিকবৈ ; কিন্তু
অধিবাসীক পৰিত সাহচৰ্য—যে ভালোৱ কীটিথৰ্মবৰ্ষালৰ কৰিবা প্ৰয়োগ, যৰা তাৰ কৰিবা অৱ ধৰ্মে
অধিবাসীক পৰিত সাহচৰ্য—যে ভালোৱ কীটিথৰ্মবৰ্ষালৰ কৰিবা প্ৰয়োগকৈ ব'লোৱাই ছিল দৈবকাৰনসেৱাৰ উপৰে ।
প্ৰকৃত ধৰ্মাবল ভাগ ভাগ কৰিবলৈ আৰু প্ৰকৃত ধৰ্মাবল ভাগ ভাগ কৰিবলৈ আৰু
প্ৰকৃত ধৰ্মাবল ভাগ ভাগ কৰিবলৈ আৰু প্ৰকৃত ধৰ্মাবল ভাগ ভাগ কৰিবলৈ আৰু

সাধারণ বিচারবৰ্দ্ধ অবলম্বন করিবলে শঁথয়েই দেখিতে পাই
ন, পর্যবেক্ষণ থাবতীয় প্রধান প্রথম থের্ম একটা প্রবল অবিনাশিত রাখিয়াছ।
বেহ ইয়তো বালিবল দে, তাহারা এ-বিহুতে বিজ্ঞ জানেন ন, কিন্তু
জেতার কথা তুলিয়া নিকৃত পাওয়া যায় না। ...আপনাদের মধ্যে বাহার

四

ପାଇଁ କରନ୍ତି ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଛି ।

সমস্ত জগতে অধ্যার্থিতাৰ (ধৰ্মচিন্তাৰ) প্ৰতিৰিদি লক্ষ্য কৰিবাহেন, তাহাৰা সম্পূর্ণ অবগত আছেন যে, পৃথিবীৰ একটিও মৃত্যু ধৰণ' ঘৰে নাই ; শৰ্শ তাই নহয়, এগৰুলৰ প্ৰতোকচিটি জৈনভাৱে দিকে অপুৰূপ হইতোৱে । শৰ্শটোৱেৰ সত্যা বৰ্ণিত পাইতোৱে, মস্তকনান্তেৰ সংখ্যা দৰিষ্ঠ পৰিষ্ঠৰ হইতোৱে । শৰ্শটোৱেৰ সত্যা বৰ্ণিত হইতোৱে, সংখ্যায় অধিক হইতোৱে । ... তাৰুণ্যে হান্দৰ্যাঙ্গিতিৰ বৰ্তমান ইন্ডোচোৱে এবং ইতো একটি প্ৰতোকল আছেন যে, পৰ্যবেক্ষণ সকল প্ৰথম ধৰণই বিদ্যমান রহিয়াছে, এবং সৰ্বজ্ঞ বিদ্যতাৰ ও পঞ্চম লাভ কৰিবাতোৱে । এই ঘৰানাৰ নিয়মচৰ্য একটী ধৰণ' আছে, এবং সৰ্বজ্ঞ পৰমকাৰণৰ গুণক লাভকৰ্তাৰ মদি ইহৈই ইজ্জন্ম হইত বৈ, ইহৈদেৱ একটিমিত ধৰণ' ঘৰানাৰ প্ৰথম অবশিষ্ট স্বৰ্গগতি বিনষ্টি হউক, তাহা হইলে উহা বৰ্ণণ প্ৰতৈ সম্বাৰ্থিত হইত । ... সকল ধৰণই এক সময়ে জৰিৰত দিকে, আবাৰ আনা সন্তোষ অবৈধতাৰ প্ৰথমে বৰ্ণনা কৰিবাবাবল মনে কৰিবাহেন, জগতৰ প্ৰথম প্ৰধান ধৰণগতিৰ প্ৰতোকচিটি পৰ্ণ' সত্যাক অধ্যার্থিকৰ্তাৰ প্ৰকাৰণ কৰিবাহৈ মাত । ধৰণ' ধৰণ' বিদ্যমান কাৰণ কোন ধৰণ' প্ৰকল্পিত আধিক্যক সত্যকেই গৱণ' ও এককৰ্ত্ত সত্যা বালৰা যোৰমাৰ এই দাবীৰ ধৰণ কৰিবাৰ আপচৰ্য । বিবেকানন্দ বালৰতেহেন : 'এক সংপ্ৰদায়ৰ বিশেষেৰ এই দাবীৰ ধৰণ সত্য হইত যে, সন্মুগ্ন সত্য উহৈতৈ নিহিত এবং কৰিব সেই নিৰ্মিত সত্যা কোন প্ৰাণ-বিশেষে নিষ্পৰ্য কৰিবা আহীনগকেই মিয়াহেন—তাৰে জগতে এত সম্প্ৰদায় হইলৰ কথাৰে ? পঞ্চম বৎসৰ যাইতে না যাইতে একই পুত্ৰকে (ধৰণগুলৈকে) ভিতৰ কৰিবা কৰ্তৃতি ন'তন সম্প্ৰদায় গাঢ়িমা উঠে । কুলৰ ধৰি কৰেকৰ্ম্মণি পুনৰ্বৰ্তেই কুলৰ (ধৰণগুলৈ) সমগ্ৰ সত্য বিশেষ কৰিবা আছেন, তাহা হইলে বৰ্ণনা কৰিবাৰ জন্য তিনিৰ কথনই আৰাদিগকে সেগুলী দেন নাই, কিন্তু বহুতঃ দিউইতেহ তাই । ... প্ৰতোকল কাৰণ আৰাদিগকে প্ৰতোকল কৰিবার প্ৰতোকলে যে, কেৱল দেই উহা ঠিক ঠিক বিশেষজ্ঞ আৰু পৰম সকলেৰ জাল । প্ৰতোকল ধৰণ' সম্প্ৰদায়েই এই দৈবমাহি জীবনৰ চৰি অৰ্পণত মালৰে । ... প্ৰতোকল তাৰাদেৱ (ধৰণ প্ৰচাৰকৰকেৰ) আৰাদিগকে, তাৰাৰ কাৰণ আৰাদিগকে মহজেই দেবিতে পাই আৰাদ সংৰিষ্টক হওৱা আৰাদক । ... আৰাদ লিঙ্গকে পৰ্ণ' ধৰণ প্ৰতোকল কৰিবার প্ৰতোকলেই বলছি, ধৰণ' জন্মন বস্তু বিনোকে অসমীয়াৰ বিলৰা সৰ্বদা দায়ি কৰা-হ'প, ধৰণ' জন্মন বস্তু বিনোকে অসমীয়াৰ বিলৰা সৰ্বদা ভাবিবৰ কৰা-হ'প এত সমৰ্পণতা জগতে কেন চৰিবৰ প্ৰয়োজন ; আবেদ লিঙ্গকে পৰ্ণ' ধৰণীৰা আৰাদিগকে, তাৰাৰ কাৰণ আৰাদী আৰাদ সহজেই দেবিতে পাই যেগুলী মাত্ কাৰণক প্ৰতোকল আগে আগে লাগব-কৰিবক হইতে ভাত হইবাহে, আৰাদ হইবাহে, অৰাদ

一
四庫全書

ପରିବର୍ତ୍ତନ କାମକାଳୀଙ୍କ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାମକାଳୀଙ୍କ

ଯାତ୍ରା ପରିଦେଶରେ କଥା କହିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟ କଥା କହିଲା । ॥ ୫ ॥

卷之三

—অর্থাৎ কুমার, সংগৃহী (হিলগ্রান্ট), বিরাট, দুর্ঘা, পুকুর, রস্ত, ইল্ল, বাঁচ প্রভৃতি এবং জল (গুড়া প্রভৃতি), পাখাণ, রাশ, কাষ্ঠ প্রভৃতি যথাযাই পর্যাপ্ত হন। তাপকুলে প্রতিজ্ঞা ওবে পূজা আনন্দশৈর্ণবে উৎসুক তাপকুলে

ଏହିରୁପେ ବିର୍ତ୍ତିର ପକାର ଉପାସନାର ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଓ ହଳ ଅବସରବଳ କରିବା ଯେ ଏକା ବା
ଦୟାମଳ୍ଲର ଅର୍ଥାତ୍ ସାଧାରଣ — ତାହା ଅତି ଶୁଦ୍ଧ ଉପାସନାର ବ୍ୟାବ୍ହାବେ ବିବେକାଖଳ୍ପ
ବିଜୟାରୁହେଲେ : “ମେଣ କହେ, ଆମରା ସମ୍ବଲେହେ ପାତ ଲହିୟା ଏହିଠି
ଜୀବାଳର ହେତୁ ଜୀବ ଅଣିଲେ ଦେଲୋମ । କହାରୁଗେ ହାତେ ବାଟି,
କହାରୁଗେ କଲମୀ, କହାରୁଗେ ବା ବାଲତି ଇତ୍ୟାଦି, ଏବଂ ଆମରା ନିଜ
ନିଜ ପାତଗଢ଼ଳ ଭରିଯା ଲେଲାଯା । ତଥେବ ବିଭିନ୍ନ ପାତରେ ଜଳ
ଶଭ୍ଦରେତେ ଆମାଦେର ଲିଙ୍ଗ ବିଜ ପାତରେ ଆମାର ଧରଣ କରିବେ । . .
କିମ୍ବା ହୃଦୟକ ପାତେଇ ଜଳ ଯାତ୍ରି ହାତ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ । ୫୫୩ ସମ୍ବଲ୍ପଥ୍ରେ
ତଥା ହୃଦୟର ଅନ୍ତରେ ଆମରା
ପାତର ପାତର ଏହି ଦୟାମଳ୍ଲ ଏହି ପାତର ମହୋ । (ତଥା
ପାତର ଏହି ଦୟା । ଆମାଦେର ମନମୁଖି ଏହି ପାତର ମହୋ ।)
ଆମରା ଯାତ୍ରାକେଇ ଭାବରାନ ଲାତ କରିବାର ଚଢେ କରିବାରେ ।
..... ଭଗ୍ୟବନ ଯେହି ଜଳରସର୍ପ ଏବଂ ପ୍ରତୋକ ପାତର ଗହେ ଭଗ୍ୟବନର୍ମଳେ

ଏହାକୁ ବ୍ୟବେଳେନ୍ତି ଉପରେ ନା କର୍ବଲାରେ ଓହିଟି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଉପରିଷଦେ ଆବଶ୍ୟକ

যাবরণায় যাবি দিছু তেও, বিছু ভুলগুটি থাকে, ফুবৰ তো সৰ্বজ্ঞ তিনি তো জানিবেন।
এই উপাসক আমাকেই ডাকিবেছে, আমাকেই চাহিবে। ইহা
আত্মরিক ও ব্যাহুল হইলে তিনিই তুল ধূধূ ইয়া দিবেন। ইহা
দ্বিব্যৱত্তিক, উপাসনাত্তিক, অস্তিত্বাত্তিক ধৰ্ম-সম্বন্ধ। ইহার
আধুনিক প্রবন্ধ শৈৱামুক্তঃ তৎপূর্বে ভগবদ্গীতায় শৈৱক,
তৎপূর্বেও শৈববেদের অঙ্গ। । পঞ্চম কীরু বিদ্যারাঘাটেও এই প্রকার কৈবর্যাভিত্তক ও
অভিন্ন প্রকার সৰ্বব্যৱহাৰ কৈবৰ্যাভিত্তি বিজয়ান্ত

শান্ত এই অথেই বলা হব সকল ধর্ম সত্তা, অধীর্ণ সকল ধর্মই সেই ধর্মবিজয়ীদের ক্রমশং দৈন্যবর দিকে লাইয়া থায়, তবে আমাদের কাষ প্রণালী, আমাদের মনোভাব কিরণ প হওয়া প্রয়োজন, সে-বিষয় বিবেচনাত্ম বলিতেছেন : ‘আমার কষ্য প্রণালী কি ?’ মানবজীবনকে আমি প্রথমেই এই নাপিটি মানব্য লইতে অন্তর্ভুক্ত ম’ বা উপাসনা- করি—‘কিছু নথি করিও না’, শব্দসমবাদী সংক্ষিপ্তকগণ জগতের বাজে কিছু নথি বা ধরণ করিবে না কোন উপকারই করিত পাবে না । ১০০ ধর্ম পারো সাহায্য করে ; ধর্ম না পারো, হাত গুটিয়া চূপ করিবা দাঢ়িয়া থাকে এবং যেমন চৰিতেছে চৰিতে দাও । ধর্ম সাহায্য করিতে না পারো, অন্তর্ভুক্ত করিবও না । যতক্ষণ মানুষ অকপটি থাকে, ততক্ষণ তাহার বিবরণে একটি কথাও বলিও না । চিরত্বিতঃ যে বেখানে বাহিয়াছে, তাহকে সেখান হইতে উপরে তুলিবার চেষ্টা কর । । আমারা প্রতোক্ষেই যেন একটি বেতের বিভিন্ন ব্যাসার্থ দিয়া সেই কেন্দ্ৰীকৃতি (কেন্দ্ৰীকৃতি) দিকে অগ্রসৰ হইত্তে, তাহা হইলেকে আমরা সকলে নিচৰ্ত্তৱ কেন্দ্ৰীকৃত পোকীজীব এবং যেকেন্তে সকল যোগার্থ মিলিত হৈ, সেই কেন্দ্ৰে পোকীজীব আমাদের সহকারী হৈবৰ্যা তিরোহিত হইবে । কিন্তু যে পৰ্য্যত না সেখানে লে ছাই, যে পৰ্য্যত বেষ্যা অবকাশ প্রদান কৰিব পৰ্য্যে সকল উপরিভূমি সকলে ভেস কৰিবার পৰ্য্যে সকল উত্তৰ প্রদণ হইবে সকল বিভিন্ন ধরণ হই যে যাসাধৰে নাম কেন্দ্ৰে নিকট, পৰম

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର

৭৯৬ দেব যথা মাস প্রগতিতে অন্তর্ভুক্ত কর্তৃপক্ষে।
৭৯৭ ইম বচনস্থিতিতে মনস্যাঃ পাণ্ড সর্বশঃ ॥
৭৯৮ এক সংবৃদ্ধ বচন বচন বচন বচন ।
৭৯৯ পুরুষ সর্ব পুরুষ বচন বচন বচন ।
৮০০ যাহা ও বচন, কর্তৃপক্ষ প্রতি পুরুষ বচন ।

... সবজননী দশন বালিয়া কিছু আছে কি? এখন পর্যন্ত তো কিছু হয় নাই। প্রত্যেক ধরণই তাহার নিজ নিজ মতবাদ উপস্থিত দেওয়া হয়ে থাকে। ফেরেন্টিনকে একমাত্র সত্য বালিয়া বিবেদ কর্যাত্মক সেই-ধর্মবিলুপ্তি ঘনন করে, যে ক্ষেত্রে বিবাস না করে, পরবর্তে তাহার গাঁথ ভাসবে হইবে। কেবল কেহ আবার কৃপণকে সহজে আপনিতে ধৰ্য করিবার জন্য করবার পর্যন্ত থাণ্ড করে। ইহা যে আহারী দৰ্শনবর্তত করিয়া থাকে, তাহা নহে—দোভূমি নামক মানবসম্পত্তি-প্রস্তত ব্যাখ্যাবিশেষের উচ্চায় করিয়া থাকে। এই পেটিয়া শব্দ অক্ষরটি... কিন্তু তাহার অন্তের অন্তের পাশেরেই মতো সমগ্র কান্তজ্ঞান-বিজ্ঞত। অন্যান্য মানবক ব্যাখ্যার মতো এই দোভূমিক দোভূমি মানক দ্বারা পরম কর্তৃত সকল মন প্রজন্মিত হয়ে থাকে। মানবকের যত কৃষ্ণ কৃষ্ণ আছে, এই দোভূমি তাহারে সবচেয়ে উল্লেখ্য করে। ইহা মানব ক্ষেত্র প্রজন্মিত হয়, স্বামৈর জন্ম অতিরিক্ত চৰন হয় এবং মানব ব্যাপ্তের ন্যায়

ବିବେକାଳାଦେବ ଅର୍ଦ୍ଧଜନୀନ ଧ୍ୟାନ ଓ ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରାଚ୍ୟତ୍ତା

ইহাকে সূচারুপে চৰিতে সাহায্য কৰিব। ইহার দৰ্শন (বিদেশ, বিশ্ব) কৰাইতে পাৰি। । ইহার চৰণলি তৈলসিং ও মস'গ রাখিব
 বৈষম্যোৰ স্থানীয়ক পাৰি। । কিবলে ?—বিষমোৰ স্থানীয়ক প্রযোজনীয়তা স্বীকৃতা
 স্বীকৃতৰে হৰাৰ বিজোৱা প্ৰণালীত হইতে পাৰে।

আমাদিগকে আমাদেৱ স্বতাৰবণ্টই দেবন এক স্বীকৃতাৰ
 কৰিব। । কিবলে ?—বিষমোৰ স্থানীয়ক প্রযোজনীয়তা স্বীকৃতাৰ
 আমাদিগকে শিকা কৰিবতে হইবে যে, একই সত লক্ষ ভাৰ
 আমাদিগকে শিকা কৰিবতে হইবে যে, অবশ্য সৰীমাৰ গদ্যে থাণ্ডা।

আমাদিগকে শিকা কৰিবতে হইবে যে, কৰিবতে হইবে যে, একই সত লক্ষ ভাৰ
 আমাদিগকে শিকা কৰিবতে হইবে যে, কৰিবতে হইবে, কোন বিষমোৰকে গত প্ৰকাৰ
 বিভিন্ন বিক হইতে দেখা চলে, অথবা বড়ুটি একই ধাকে। । স্বৰ্যৰ
 অক্ষ সত বহুভাৱে অক্ষিত হইতে পাৰে, এক বাস্তু...একটি কাৰোৱা লইয়া
 ইহা লক্ষণৰ কৰিবতে হইবে।

কথা দুবা ধাকে। । যান কৰুন, এক বাস্তু...একটি কাৰোৱা লইয়া
 স্বৰ্যৰ অভিমুখে যথা কৰিবা যে পৰ্বত না স্বৰ্যে পেঁচাই,
 সেই পৰ্বত প্ৰতিকৰ্ষী লইতে লাগিব। ।...বধন দে কৰিবা আসিবে,
 তখন মনে হইবে, বাস্তুক দে যেন কতকঞ্জি ভিৰ ভিৰ প্ৰতিকৰ্ষী
 লইয়া আসিবাছে। । ভগবন স্বৰ্যৰেও ঠিক আইবণ হইয়া ধাকে। । উৎকৃষ্ট আখবা
 নিকৃষ্ট লক্ষ দেৱ মধ্য দিয়াই হউক, স্বৰ্যৰ তেজোৱাগত আখ্যায়কৰণ
 ভিতৰ মিয়াই হউক, লস্বৰ্ণুক কৰিবকাৰণ অখবা কৰিবন্ত ভজেগো-
 সনাদিৰ বাধ্য দিয়াই হউক, প্ৰতেক সম্পদৰ—প্ৰতেক বাকি—
 প্ৰত্যক্ষ জৰি—প্ৰত্যক্ষ ধৰ্ম আজগোৱাৰ বা আজগোৱাৰ উপনীগণ।
 উদ্বোধনী কৰিবাবৰ—
 সন্দৰ্ভাভূতী কৰিবাবৰ—
 কৰিবাবৰ ঢেটা কৰে
 হইয়া ভগবনৰ দিক অগুমৰ হইবাবৰ ঢেটা কৰিবতোৱে। । মানুষ
 সতোৱ যত প্ৰকাৰ অনুভূতি লাভ কৰিব না দেন, তাহাৰ
 থাতেকটি ভগবনোৱেই লক্ষণ ছাড়া অপৰ কিছুই নহ। ।... বিবেকনন্দেৰ ঘৰ শৰণবৰ্ষ
 বিষমোৰক এই সকল উত্তি হইতে সপৃষ্ট বৃক্ষ থায় বে, যাৰ গুৰুত্বৰ স্বৰূপ বা সূচনায় নহে।
 ফুলসমূহেৰ ছুল, সূক্ষ্ম ও মূলে—অৰ্থাৎ পৌৰাণিক অংশ ও নাম নিক
 তাৰত ঢেকা বা সৰ্বব্যৰ লাভ কৰিবন। । আসু গতীৰ যাইয়া উপসননা এবং উপসনাব
 উদ্দেশ্য ও ফজলক ধৰিবা একক্ষণকাৰ নন্দনৰ বা এক লাভ কৰা হাইতে পাৰে। । অপৰোক
 উপসনাধৰ অভিমুক্তে প্ৰকাঙ্গলৰ সতত। । বিবেকনন্দেৰ কথিত এই সম্বৰ্ধপথচেষ্টা
 পঙ্কজকৰ বিদ্যালক্ষণত সম্বৰ্ধৰ বাবী আৱণ কৰাইয়া দেৱ। । বিদ্যারণ্য
 বাবিলোনীয়েন :

১৬৩

କିମ୍ବା ତେବେର ଅଞ୍ଚଳ ଥିଲେ ତୁମେରେ ଭାବିଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହେଲେଣେ ଏହା ଗ୍ରହାପାଶ ବିବେକାଳାଙ୍କେର
ନିର୍ମାସ ଗଠନାଭାବ—ନିର୍ଜନ୍ମ ହୋଇଯାଏଗେ ।
ବିବେକାଳାଙ୍କେର ମାନବତବାଦେର ଭିତ୍ତି ଯା ଉଠିବାରେ ଯାଇଛି ଯାଇଛି ଏକାଟି କର୍ମବିଭାର ଥୋଇ
ଏକାଟି ଅନ୍ଧରେଥି ପ୍ରକାଶିତ ହେଇରାହେ :

ବୁଲ୍କ ହେତେ କଟିପରାଣ, ସର୍ବଭାବେ ଏହି ଦେଶମା,

અનુભૂતિ પરિચાલના સેક્યુરિટી 1

ପ୍ରକାଶକ ପରିଷଦ

四庫全書

卷之三

“আজ হইতে প্রতি প্রতি দিনই হইব যে, জনসংগী সেবার
জীবনেই বিবেকানন্দের মনবত্বাদের ভিত্তি ।

হিজ্বানিরতের বিবরণ নিয়ে আছে যা শৈশ্বরিকভাবে দের ‘আজ’ যে বিবেকানন্দের
মানবত্বাদের ভিত্তি নহে, তাহা প্রপন্থভাবে প্রকাশিত হইয়াছে যখন তিনি বাঁচতেও হল :
‘আসার অন্ত একটুই সব’ প্রকার নথিত হল ভিত্তি ; তেমনাতে
পাঞ্চাশতার আহুতের আর্থাতে প্রাপ্তি “ভাই ভাই” সবধ্য নহে—মানবের দশম অঙ্গে
মৌচাম্বুজ্জ্বল বৃষ্ণনামুগ্র সবল গোষ্ঠৈ এই “ভাই ভাই”-ভাবের
কথা আছে এবং শিখ ভুল্য বাস্তবাই গোমদের নিকট উহা প্রচার
করারাছে ; কিন্তু প্রকল্পক্ষে তুমি আমি এক—ভারতীয় ধর্ম নেব
ইহাই সিদ্ধান্ত ! সবপ্রকার নথি ও ধর্মবিজ্ঞানের মূল ভিত্তি এই একটি । ১২৫
সন্তুরোৎসোন্তের অটৈশ্বত্বান ‘জীবী বৈকেন্দ্রন নাপুর’, শ্রীবান্ধবচন বাণী ‘বিজ্ঞানে
জীবের সেবা’ এবং বাম ও বান্দ দানের অধিক সেবার প্রেরণকৰ্ত্তা—এইগুলির

বিবেকানন্দ সর্বজনীন ধর্ম ও ধর্মসমবয় প্রচেষ্টা

- * এই সবসম ভাবশ পান্থচাতুরোগে প্রদত্ত। সন্তোষঃ তাহারা ‘ধৰ্ম’ বালিত দ্বেষ্ট্রণ দল কৈ ধৰ্ম

কিন্তু শেষের অংশ স্থাই তরেই অন্য সিদ্ধান্ত হইলেও ইহা মহাপ্রাণ বিবেকানন্দের
নিজস্ব মনোভাব—নিজস্ব হৃদয়বেগ।
বিবেকানন্দের মানবতাবাদের ভিত্তি যা উৎস তাহারই রচিত একটি কবিতার শেষে
অস্ত অন্তর্বর্ষেই প্রকাশিত হইয়াছে :

মুখ হতে কঢ়ি প্রয়াণ, সব ভূতে সেই প্রেমন্মুক্ত,

মন প্রাণ অপূর্ণ কর সথে, এ সদাচ পায় ।

বহুবলে সম্ভুর দেৱামুর, আড়ি কোথা থাক্ষুই দ্বিতীয় ?

জীবে প্রেম করে যেই জন, সেই জন সেবিত কৃত্য । ১৪

এই উর্তি হইতে স্পন্দি প্রতীক্ষান হয় যে, জীবৰপী দ্বিদ্বৰের সেবাই, শিবজ্ঞানে
জীবসেবাই বিবেকানন্দের মানবতাবাদের ভিত্তি ।

হিজোন্নামের বিষ্ণুজন ন আহুষ যা শীঘ্ৰবিলুপ্তিযীন 'আহুষ' যে বিবেকানন্দের
মানবতাবাদের ভিত্তি নহে, তাহা ক্ষণপ্রত্যাবে প্রকাশিত হইয়াছে বল্পন তিনি বিলোভেন :
'আশাৰ অন্ত একই সৰ্বপ্রকার নীতিৰ মূল ভিত্তি ; তেন্তে
প্রচারণাত আহুষ আমাতে শ্ৰূৎ, 'ভাই ভাই' সব্যস্থ নহে—মানবেৰ দাসকলৰ অধিকার
বাবী আৰুণ্যশৰণৰ মুক্তি—ভোজনচৰ্তোৰ ধৰণনাপৰ্য্য সকল গ্ৰন্থেই এই 'ভাই ভাই'-ভাবেৰ
মানবতার প্রকৃত কথা আছে এবং শি঳্পকুল্য যাজিগৰাই তোমদেৱ নিকৃত তো পচাৰ
কৰিয়াছে ; কিন্তু প্রকৃতপৰ্য্য তুম আৰম্ভ এক—ভাৱতীৰ মুক্তিৰ
ইহাই সিদ্ধান্ত। সৰ্বপ্রকাৰ নীতি ও ধৰ্মবিজ্ঞানেৰ মূল ভিত্তি এই একটি । ১৫

মুক্তিৰ বেলামুখে অন্ত্যবৰ্তন 'জীবো রক্ষেৰ নাপৰো', শৈৱজ্ঞানকৃত্যেৰ বাবণী 'শিবজ্ঞান
জীবেৰ সেবা' এবং যাস ও মনুৰ দানেৰ অধীন সেবাৰ প্ৰেস্তুতাকৃতিন—এইগুলোই

বিবেকানন্দের মানবতাবাদেৰ উৎস বা ভিত্তি ।

মানবত্যেৰ আভাৰিক আকৰ্ষণ এবং বিদ্যুৎ কূলতন ক্ষেত্ৰ হইতে সূক্ষ্মতম ফেজ
পৰ্য্যন্ত প্ৰসাৰিত হইয়াছে । এই বাদ ও দেখেৰে—এই দ্বৈ শঙ্খৰ কাৰ্যকৰ্ত্তা বতী
সূক্ষ্মতৰ বা উচ্চতৰ হয়, ইহাদৰ প্ৰভাৱ ততই স্পন্দি ও তৌৰ হইয়া থাকে । বিবেকানন্দ
বিলোভেন : 'ধৰ্মহি মানবেৰ চিন্তা ও জীবনৰ সৰ্বোচ্চ স্তৰ ; এবং আমৰা দৈৰ্ঘ্যতে
পাই, ধৰ্ম জগতেই এই শক্তিক্ষেত্ৰে কিম্বা সৰ্বাপেক্ষা পৰিষৰ্ক্ষা হইয়াছে । মানুৰ বত
প্ৰকাৰ দেৱেৰ আপুন পাইয়াছো, তথাক্ষে তীব্ৰত হৈৱাজে ধৰ্ম হইতে এবং
মানুৰ বত প্ৰকাৰ পৈগাঁথিক ধৰ্মৰ পৰিচয় পাইয়াছে, তাহাৰত উক্তৰ হইয়াজ ধৰ্ম'
হইতে (ধৰ্মৰ নামে) । অগং কোন কালে যে মহাত্ম পাপ্তিবৰ্ণী প্ৰণ কৰিয়াছে,
তাহা ধৰ্মৰ বাজোৰ জোকেন্দ্ৰী গৰ্থনিঙ্গত, এবং জগৎ কোন কালে যে 'তৈৰতৰ নিষ্পা ও
আভাস প্ৰবল কৰিয়াছে, তাহাত ধৰ্মৰ কোনোৰ লোকেন্দ্ৰী ধৰ্মৰ হইয়াছে ।
কোন ধৰ্মৰ উপৰ্যুক্ত উচ্চতৰ অৰ্থাৎ উচ্চতৰ অৰ্থাৎ উচ্চতৰ অৰ্থাৎ উচ্চতৰ হইয়াছে ।
বিবেকানন্দতা ততই আচৰ্য । ১ ধৰ্ম প্ৰেৰণার মানুৰ জগতে যে কৰণবলা প্ৰাণীহাত কৰিয়াছে,
মন্দ্যাস্তোৱে অপৰাহ্ন কোন প্ৰেৰণায় ভাঙ্গ ঘটে নাই, আৰম্ভ ধৰ্ম প্ৰেৰণার ধৰ্মৰ
ও আতুৰ্যাপ্ত প্ৰাচৰাত্মক হইয়াছে, অন্য কিন্তু তেই ধৰ্ম নাই । ধৰ্ম প্ৰেৰণার মানুৰ
মন্দ্যাস্তোৱে অপৰাহ্ন কোন বৰ্তৰ তাহাকে শ্ৰদ্ধা মানবজ্ঞানৰ জন্য নাই, নিষ্পত্তিৰ প্ৰাণী
গণেৰ জন্য পৰ্যন্ত এতটো মুক্ত লাইতে প্ৰবৃত্ত কৰে নাই । ২ ধৰ্মৰাজেৰ এই প্ৰবল
বিবেকানন্দেৰ প্রভৱে একটি অৰ্বিজ্ঞান সন্মত বিবৰাজনত থাকা কি কথনও সন্মত ? বৰ্তমান
শতাব্দীৰ প্ৰেৰণাগৈ এই বিলোভেৰ প্ৰাণু লইয়া জগতে একটা নাড়ী পাঞ্জীয়া পিয়াছে ।
নমামে এই সময়া প্ৰকৃতেৰ প্ৰকৃতিৰ উত্তীৰ্ণত এবং প্ৰেৰণার ধৰ্মৰ
কৰিবাৰ বালাবিধ চৰ্তো
জৰীন । ৩ মানুৰ বেলামুখে কথো প্ৰেৰণাৰ প্ৰেৰণাৰ কথো প্ৰেৰণাৰ কথো প্ৰেৰণাৰ
—মানুৰ একপ্রকাৰ অসমৰ বিলোভ মন কৰে । ৪ আমৰা সকলৈৰ বালাকৰ্ম হইতে
হোৱ, শাপ্ত, দীৰ্ঘি, সাম্য, সৰ্বজ্ঞনীন আত্মতাৰ প্ৰতীতি অনেক কথাই শৰ্মনিয়া
আসতোছি । কিন্তু ফেণ্টু অমাদেৱ কাহে কতকৰ্মৰ নিৰ্মৰ্খ কণ্ঠমাত্ৰে পৰিষৰ্ক্ষা
হইয়াছে । ৫ বিভিন্ন ধৰ্মেৰ মধ্যে সামঞ্জস্য বিধান কৰা বাবতোক কাঠীন ব্যাপার ।

* এই সকল ভাবৰ পাশ্চাত্যাসেৱন প্ৰলভ । সত্ত্বাঙ ভাবৰা 'ধৰ্ম' বলিতে ধৰ্মৰ মনোমুগ্ধ
বা 'চার' ধৰ্ম বুকে দে আশেই এই ধৰ্ম ব্যবহৃত ।

একটি সর্বজনীন ধর্মের অঙ্গন বা কল্পনা বিবেকানন্দের মনে উদ্ভৃত হওয়াতে তিনি বিলগতেন : ‘আম এখন একটি ধর্ম’ প্রচার করিতে চাই, যাহা সকল প্রকার ঘনের উপরযোগী হইবে—ইহা সমভাবে দর্শনালক্ষণ, তুলারূপ ভূক্তিপূর্ণ, সমভাবে “মুরুষ” (mystic) এবং কর্ম-প্রেরণামূল হইবে। ... এই প্রকার সম্বৰ্ধ জনীন ধর্মের অঙ্গন সার্বভৌম ধর্মের নিকটতম আদর্শ হইবে। ভগবানের ইচ্ছার বিদ্য ও আশা সবল সেৱাকর মনেই এই জন, ভক্ত, যোগ ও কর্মের প্রতেকটি ভাবই পূর্ণমাত্রায় অস্থ সমভাবে বিদ্যমান থাকিত, তবে কি সম্ভবই না হইত ! ইহাই আদর্শ, ইহাই আমার “পূর্ণ” মানবের আদর্শ। ধারণের চারিটি এই ভাবান্তরের একটি দৈর্ঘ্য-চিত হইয়াছে, আমি তথাদিগকে একদলে পুরুষ এবং সম্বৰ্ধ জগৎ সেইবৃহৎ একদলেশৰ্লপ্পা “মানবের পুরুষে” এবং তাহারা কেবল টেই বাস্তাই জানে, যাহাতে নিজেরা জোকেরা অধিকারণ মানবই এবং তার পুরুষের জন্ম আসে। এই পুরুষের সহিত সম্ভৰ্ত সম্ভৰ্ত সম্ভৰ্ত তাহার নিকট বিদ্যমান করিতে আবশ্যিক ও জরুরী। এই চারিটি দিকে সামাজিকের সহিত বিকাশ লাভ করাই আমার প্রস্তুতির ধর্মের আদর্শ এবং ভারতবর্ষের আমরা যাহাকে “যোগ” বলি, তাহা স্বারাই এই “আদর্শ” ধর্ম” জাত করা যাব। কর্মের দ্রষ্টিতে ইহার অধ, বাস্তুর সহিত সম্ভ মানবজাতির অঙ্গ-ভূম ; “ব্যুরা”-বৃ (বাঞ্ছ-যোগীর) দ্বারিতে ইহার অধ জীবনে ও পুরুষার একই সাথে ; ভাস্তুর নিকট ইহার (যোগের) অধ নিজের সহিত প্রেমময় ভগবানের মিলন এবং জনীনীর নিকট ইহার অধ নির্বিকল সভার প্রকারেবে। “যোগ” ধর্ম হইতে ব্যুব্ধ। ইহা একটি সংকৃত ধর্ম এবং সংস্কৃতে এই চারিকরণ যোগের ক্ষেত্রে ভিন্ন ভিন্ন নাম আছে। যিনি এই প্রকার মানবসম্মত অস্থ স্বার্থের জীবনে এবং তাহার গৌত্মেণিক যোগসম্মত যোগসম্মত চারিকরণ মৌলিক স্বার্থের জীবনে এই প্রকার সংকলিত ধর্ম হইলে কোনো ক্ষেত্রে জীবনী পাই নীচের প্রকার গীতির মানবের জন্য আকাঙ্ক্ষা করিবারেল—মাহা আমরা গাঁতাৰ উপদেশে এবং গাঁতাৰ বচন তীক্ষ্ণের জীবনে দেখিতে পাই। বিবেকানন্দ কর্মকরণ তাহা এই ঔপন্থক চারিকরণের আলোচনা করিব। পূর্ণ যোগের পথ ধোল-সম্বৰ্ধ প্রস্তুত করিয়াছেন, কিন্তু তৈ স্থলে গীতাৰ নাম উজ্জ্বল করেন নাই। কিন্তু তাহার পৃষ্ঠান্তিম এই বোগ-বৰ্ষব্যৱহাৰ বা শৃঙ্খলাগতে বিতৃত অভোজন কৰিয়াছেন।

ধৰ্মসমাজের প্রস্তুত বিবেকানন্দের নিয়মক উক্তগুলি বিশেষ প্রাণধন্য। তিনি বিলগতেন : “দুল বাধিয়া কখন ধৰ্ম প্রকৃত ধৰ্মসম্পদের দল হইতে পারে না। ধৰ্মের প্রকৃত সাধন প্রতোকের নিজের বাধিয়া হইয়া রহ না কাজ। আমার নিজের একটা ভাব আছে—পুরুষ উহা আমাকে গোপন রাখিবাত হইবে; কারণ আমি জানি, তটি আপনার ভাব না হইতে নিজের জ্ঞান দ্বারা ইচ্ছিত উপদান করিব কেন? তাহারা অস্ময়া আমার সহিত গোপন রাখাই কতব্য। ... এই ইন্দু প্রাতোকেরই গোপন রাখা উচিত; উহা আপনি জানবান ও আপনার ভগবান জানবেন। ধৰ্মের তাঁক ভাব বা সত্যাদগুলি স্বৰ্ণসাধারণের নিকট প্রচার করা যাইতে পারে, সন্মিতি দ্বারা মাঝুলীবৎ” মঞ্জুরীর নিকট প্রকাশ করা যাইতে পারে, কিন্তু উচতব ধৰ্ম অধিক সাধন-বৰ্ধন সর্বসাধারণের নিকট প্রচার করা যাইতে পারে না।...ইহাই ইত্যন্তোকে ধৰ্ম সম্বৰ্ধ সম্পর্কের সম্বৰ্ধের কারণে হয়, যাদি আপনার সহিত বিবাদ প্রতিনিধি আয়োজিত জীবনে ধর্মাত্ম উপরিত-সাধ কৰিতে হয়, তবে এই ইত্যন্তোকে নিজেই তাহার এককাত উপরাক্ষে ।১২০ এই সকল উচিতে বিবেকানন্দের ইত্যন্তোকে উন্নিত ইত্যন্তোকে করিতেছেন, ধৰ্ম সম্বৰ্ধের যে প্রধান উচ্চন্ত্য— প্রেত উপায় নিজে নিজ ইত্যন্তোকের আবাস স্থানের ক্ষেত্রভাবে অসম্ভৰ্ত— একমাত্র নিজ ইত্যন্তোকের আবাস স্থানের হইতে পারে। কারণ, নিজের ধৰ্ম ও ইত্যন্তোকের অন্তর প্রীতির অন্তর হইতে সে আমার ইশ্বরন্তু ও ধৰ্ম প্রাণিতর সম্বন্ধ বর্ণিতে পরিবাবে। কাজেই, আমের ইত্যন্তোকে নিজে করিতে সে কৃতত হইবে।

বিপুত্তপকে প্রাচীন বাজের তীক্ষ্ণের জীবনে এবং তাহার গৌত্মেণিক যোগসম্মত যোগসম্মত আবাস বিবেকানন্দের অভিলাষিত সর্বজনীন ধর্ম প্রাপ্ত হই। আবাস প্রকল্পে নহ, কোন্ত বর্তমান বর্ত্মে তীক্ষ্ণকুক্ষের জীবনে ও বাণীতে উক্ত সর্বপ্রকার সম্বৰ্ধ ধর্ম আবাস যোগের সম্বৰ্ধের প্রাপ্ত হই। যথাবতী কালে আচার প্রকল্পের জীবনী পাই নীচের প্রকার গীতির মানবের জন্য আকাঙ্ক্ষা করিবারেল ভাজমোগ, ভৰ্ত ও কৰ্মের সমাবেশ এবং বর্তমান বর্ত্মে যাজন্য আমরা জ্ঞান, বাজমোগ, ভৰ্ত ও কৰ্মের সমাবেশ এবং গীতান্তৰ প্রকার গীতান্তৰ জীবনে দেখিতে পাই। তাহার তামাসন্তু জ্ঞান পক্ষগতী বা উপরাক্ষে অব্যুত পক্ষগতী হইলেও, তাহার প্রকৃতপুর্ণসম্মত এবং অপ্রৰ্ব সম্বৰ্ধতত্ত্ববাদ তাহার ভাব ও সম্বৰ্ধভাবের প্রকাশক। সমগ্র ভাবত সম্বৰ্ধপ্রক্রিত তাহার দৈর্ঘ্যক ধর্মের প্রচার ও প্রতিষ্ঠা, তীর্থস্থান সম্বৰ্ধের উপায়, মাল্পুর স্থাপন প্রভৃতি অভোজন কৰিয়াছেন।